



**L'ASSOCIAZIONE CULTURALE “ECORINASCIMENTO”
indice
la Seconda Mostra Concorso
“ECORINASCIMENTO
IL NATALE NELL'ARTE CONTEMPORANEA”
AL PARCO D'ARTE PAZZAGLI - FIRENZE**

BANDO

Art.1 – FINALITÀ

L'Associazione Culturale EcoRinascimento, indice la Seconda Edizione del Concorso e: “ECORINASCIMENTO - IL NATALE NELL'ARTE CONTEMPORANEA”

Il Concorso è finalizzato alla promozione e valorizzazione dell'Arte Contemporanea, dell'Arte del Riciclo, dell'Eco Art, dell'Arte Urbana e dell'Artigianato Artistico. L'evento promuove e diffonde la consapevolezza dell'importanza del ruolo dell'Arte nell'ambiente urbano, così come lo era nelle città del Rinascimento.

Il tema del Concorso sono i personaggi ed i simboli del Natale (Personaggi del Presepe, Madonna con Bambino, Stella Cometa, Alberi di Natale, Babbo Natale, doni, Angeli, renne, folletti ,ecc.) rappresentati attraverso l'Arte Contemporanea.

Il concorso prevede l'esposizione delle migliori opere per un mese nel prestigioso Parco d'Arte Pazzagli a Firenze, dall'8 dicembre 2018 al 6 gennaio 2019, nella Mostra-evento “Il Giardino incantato di Babbo Natale” creato con sculture in Arte Contemporanea e Arte del Riciclo. Durante la Mostra saranno premiate le opere più meritevoli.

Il concorso è diviso in due sezioni di concorrenti (ARTISTI e STUDENTI) e si

suddivide in 8 categorie tecniche: 1) SCULTURA E INSTALLAZIONE; 2) ECO-ART E RECYCLED ART; 3) PITTURA 4) STREET ART; 5) FOTOGRAFIA; 6)VIDEO ARTE E CORTOMETRAGGI; 7) ARTE DIGITALE E ANIMAZIONE; 8)PERFORMANCE ARTISTICHE, TEATRALI, MUSICALI.

Ai primi classificati di ogni categoria saranno assegnati riconoscimenti.

Art. 2 - CRITERI DI AMMISSIONE

Art.2A) SEZIONE ARTISTI

Il Concorso è aperto a tutti, senza limiti di età, sesso e nazionalità. Ogni concorrente può partecipare con una o più opere anche in più categorie. I concorrenti possono partecipare singolarmente o in gruppo.

La partecipazione alla Mostra-Concorso prevede una quota d'iscrizione di €20 per ogni opera in concorso, a parziale copertura delle spese di organizzazione. Per le opere realizzate in gruppo, l'iscrizione sarà intestata al capogruppo.

La partecipazione alla Mostra-Concorso non dà diritto a compensi e/o rimborsi di alcun genere.

I concorrenti dovranno iscriversi entro il 30 Novembre. E portare personalmente o tramite corriere le opere nei giorni 1- 2- 3 - 4 dicembre.

Si consiglia di iscriversi il prima possibile per poter assegnare all'opera la posizione più idonea nel Parco.

Gli artisti che lo desiderano, potranno realizzare la loro opera d'arte direttamente in loco nel mese di novembre e la prima settimana di dicembre, portando i propri materiali e strumenti, e concordando gli orari di permanenza nel Parco con l'Associazione.

Su consenso dell'artista alcune opere esposte potranno essere vendute ai visitatori interessati, e consegnate loro preferibilmente a fine mostra, (salvo diversa esigenza degli acquirenti e in accordo con l'autore)

Art.2B) SEZIONE STUDENTI

La partecipazione degli studenti è gratuita.

Gli studenti sono divisi in 5 categorie: 1) Scuola Materna; 2)Scuola Elementare; 3)Scuola Media; 4) Scuola superiore; 5) Accademia di Belle Arti e Scuole Internazionali.

Gli studenti possono partecipare singolarmente o per classi.

Gli studenti dovranno inviare la scheda di iscrizione entro il 30 Novembre. E portare personalmente o tramite corriere le loro opere nei giorni 14-15-16 dicembre.

Art. 3 – PREMI

L'Associazione EcoRinascimento si riserva il diritto insindacabile di selezionare le opere che parteciperanno alla Mostra Concorso.

I primi classificati di ogni categoria saranno decretati da una **giuria tecnica**, mentre alla **giuria popolare**, composta dai visitatori della mostra, verrà offerta la possibilità di poter esprimere la propria preferenza per un'opera.

Ai primi classificati di ogni categoria saranno assegnati attestati di riconoscimento. A tutti i partecipanti verrà rilasciato un diploma di partecipazione.

Art. 4 – CATEGORIE E TECNICHE

Per la costruzione delle opere può essere impiegato ogni tipo di materiale idoneo per essere posizionato all'aperto, tranne quelli ritenuti dichiaratamente pericolosi per l'incolumità delle persone.

Gli artisti che lo desiderano, potranno realizzare la loro opera d'arte direttamente in loco nel mese di novembre e la prima settimana di dicembre, portando i propri materiali e strumenti, e concordando gli orari di permanenza nel Parco con l'Associazione.

Il materiale, il trasporto, la spedizione, l'installazione, eventuale assicurazione e il ritiro delle opere sono a carico dei concorrenti.

Di seguito le categorie e le specifiche tecniche:

1) SCULTURA E INSTALLAZIONE

Opere create in qualsiasi materiale organico o inorganico, idonee ad essere posizionate all'aperto. Sono preferibili opere di grandi dimensioni.

Le opere possono anche avvalersi di suoni, luci, movimenti meccanici o elettrici.

L'autore della scultura o installazione dovrà fornire tutti i materiali necessari e allestire l'opera. L'eventuale assicurazione dell'opera è a carico dell'autore.

Coloro che faranno i personaggi del Presepe, potranno fare anche opere a dimensione umana.

2) ECO-ART E RECYCLED ART

- Opere d'arte ecologicamente responsabili.

- Assemblage and Recycled Art : Sculture, pitture e installazioni create senza limiti di tecnica con materiali di recupero e riciclo (legno, plastica, carta, vetro, lattine, materiali industriali dismessi, scarti, rottami, attrezzi in disuso, materiali naturali ,rocce e rami, etc.)

- Opere d'arte realizzate con nuovi materiali prodotti dalla lavorazione e trasformazione dei rifiuti riciclati.

- Bio art: Opere che includono materiale vivente, come per esempio piante, muschi, fiori, etc.
- Social Sculpture: Opere d'arte che si focalizzano sulla relazione tra ambiente e società, come opere che coinvolgono la comunità locale o che chiedono allo spettatore di partecipare attivamente.
- Opere che coniugano arte, design, conoscenze scientifiche e ingegneristiche apportando un beneficio concreto all'ambiente.
- Arte Ambientale: opere di arte dove l'intervento artistico interagisce con l'ambiente. I progetti dovranno valorizzare lo spazio o il paesaggio in cui si inseriscono.

Tutte le opere devono essere idonee per essere posizionate all'aperto.

3) PITTURA

Pittura: opere realizzate in piena libertà su qualsiasi supporto e tecniche, idonee ad essere esposte all'aperto.

Le opere devono essere già predisposte per essere appese per la loro esposizione.

4) STREET ART: writing (graffiti), Wild Style, Aerosol Art, "stencil art" (arte normografica), murales, e tutte le altre forme di street art con qualsiasi materiale, anche di riciclo e recupero.

I concorrenti di tale categoria parteciperanno ad una competizione.

Le date della competizione verranno concordate con i concorrenti e comunicate nelle prossime settimane sul sito www.ecorinascimento.com

I colori ed i supporti sono forniti dall'Associazione, previo accordo fra Artista ed Associazione sui prodotti necessari.

5) FOTOGRAFIA

Arte fotografica: fotografie con o senza elaborazioni digitali. È possibile iscrivere serie di fotografie, per un massimo di 5 foto. Le fotografie devono essere stampate su supporto rigido adatto a stare all'aperto. Eventualmente possiamo fornire il nominativo di una ditta convenzionata per un servizio di stampa su supporto rigido idoneo per l'esterno (plexiglass, metallo, ecc).

Le opere devono essere già predisposte per essere appese alle strutture per esposizione.

6) VIDEO ARTE E CORTOMETRAGGI

Video Arte: video, film, cortometraggi e opere realizzate con tutte le tecniche di animazione su qualsiasi supporto digitale e analogico. Le opere dovranno durare un massimo di 15 minuti, titoli di apertura e di coda compresi. Per la fase di selezione inviare il file in formati compatibili con i più diffusi strumenti di lettura.

Le opere saranno proiettate sugli schermi durante l'evento.

Per le opere che prevedono musica o immagini non originali, gli artisti sono responsabili dell'assolvimento di tutti i diritti Siae e copyright qualora necessari.

7) ARTE DIGITALE E ANIMAZIONE

Arte Virtuale e Digitale: opere interamente realizzate al computer o facendo uso di applicazioni e dispositivi digitali: immagini, animazioni, video, installazioni.

Le immagini fisse stampate devono essere già predisposte per essere appese .

I video e le animazioni saranno proiettate sugli schermi durante l'evento.

Per le opere che prevedono musica o immagini non originali, gli artisti sono responsabili dell'assolvimento di tutti i diritti Siae e copyright qualora necessari.

8) PERFORMANCE ARTISTICHE, TEATRALI, MUSICALI: ogni artista o gruppo di artisti può partecipare con una o più performances che potranno essere realizzate con qualsiasi tecnica e forma espressiva e con l'ausilio di qualsiasi materiale di supporto fornito dall'artista. Per le opere che prevedono musica o immagini non originali, gli artisti sono responsabili dell'assolvimento di tutti i diritti Siae e copyright qualora necessari.

I concorrenti di tale categoria parteciperanno ad una competizione. Le date delle performance verranno concordate con i concorrenti.

Art.5 - QUOTA D'ISCRIZIONE

La quota di iscrizione, a parziale copertura delle spese di organizzazione, è di €20 per ogni opera in concorso. E' possibile candidare fino a 5 opere per ogni categoria.

Per essere pubblicati sul catalogo con foto dell'opera e nome dell'Artista, è richiesto un contributo di 20€ a parziale copertura delle spese di realizzazione.

I concorrenti dovranno conservare copia del pagamento. La quote versate non sono rimborsabili.

Per gli studenti l'iscrizione al Concorso è gratuita.

Art. 6 - TERMINI E MODALITÀ DI ISCRIZIONE E SELEZIONE

ADESIONE ONLINE

Si consiglia di iscriversi il prima possibile in modo da poter assegnare la posizione più idonea nella mostra.

L'Associazione "EcoRinascimento" si riserva il diritto insindacabile di selezionare le opere che parteciperanno alla Mostra Concorso, visionando le fotografie o i bozzetti ricevuti. Coloro che saranno selezionati saranno invitati a portare o spedire le proprie opere.

- Importante: Per l'iscrizione al Concorso, inviare solo la fotografia, e non l'opera.

L'iscrizione dovrà essere fatta entro il 30 Novembre

scaricando il modulo di iscrizione che troverete online sul sito www.ecorinascimento.com ed inviandolo compilato a ecorinascimento@gmail.com , insieme alla seguente documentazione:

- Breve descrizione dell'opera e Biografia per un massimo di 600 caratteri
- Fotografie dell'opera partecipante al concorso in alta risoluzione (formato jpg, 300 dpi), accompagnate da categoria di partecipazione e didascalia (artista, titolo, anno, tecnica, dimensioni BxHxL, peso, materiali, prezzo).
 - Se l'opera deve ancora essere realizzata, inviare le fotografie del bozzetto scultoreo o disegno. La relazione descrittiva dovrà contenere brevi informazioni sulla concezione dell'opera, indicazioni di massima relative ai materiali, alla sua realizzazione, ed alle dimensioni reali.
 - I concorrenti della categoria Street Art dovranno inviare alcune fotografie rappresentative dei loro lavori, e le fotografie di un bozzetto dell'opera che vorranno realizzare durante l'evento.
- Gli Artisti dovranno inviare via e-mail la ricevuta del pagamento della quota di iscrizione di €20 per ogni opera in concorso. E l'eventuale contributo per il catalogo. Per le opere realizzate in gruppo, l'iscrizione sarà intestata al capogruppo.
- Per la realizzazione del catalogo gli Artisti dovranno inviare via e-mail la foto o disegno dell'opera che vorranno pubblicare.
- La scheda di iscrizione va compilata in ogni sua parte e inviata via e-mail, pena l'esclusione dal concorso.

Il pagamento della quota di iscrizione può essere effettuato con Bonifico, PostePay o Western Union.

Intestare il Bonifico o PostePay a: Massimiliano Silvestri
Causale: Iscrizione Concorso "EcoRinascimento – Il Natale nell'Arte Contemporanea"

Codice IBAN (per bonifico)
IT87T0623002813000046529517

Numero POSTEPAY (Per pagamento alla Posta, tabaccherie e Punti vendita SISAL)
5333171016794766

WESTERN UNION

Intestato a:

Nome: Massimiliano - Cognome: Silvestri - Indirizzo: FIRENZE - Paese: Italia.

Non si accettano addebiti di spese della transazione, pena l'annullamento dell'iscrizione.
Specificare il codice di transazione nel modulo di iscrizione.

Art. 7 – LOCATION

La Mostra di un mese si terrà nel Parco d'Arte Enzo Pazzagli a Firenze, Via Sant'Andrea a Rovezzano 5.

Art. 8 - FASI E SCADENZE

Le domande di iscrizione dovranno pervenire entro 30 novembre.

Le opere degli artisti dovranno essere portate personalmente o tramite corriere nei giorni 1- 2- 3 - 4 dicembre.

Gli studenti dovranno portare personalmente o tramite corriere le loro opere nei giorni 14-15-16 dicembre.

(Nel caso sia necessario l'arrivo delle sculture ed installazioni in giorni antecedenti a quelli stabiliti, contattare EcoRinascimento per concordare una data)

Il materiale, il trasporto, l'installazione, eventuale assicurazione e il ritiro delle opere sono a carico dell'autore.

I concorrenti che vorranno spedire le loro opere, potranno inviarle a: "Associazione EcoRinascimento", presso Parco d'Arte Enzo Pazzagli, Via Sant'Andrea a Rovezzano 5, Firenze, Cap 50136.

Le spese di spedizione (andata e ritorno), l'imballaggio, l'installazione e l'assicurazione delle opere saranno a carico e cura dei singoli concorrenti.

-Le opere saranno esposte nel Parco, a partire dal 8 Dicembre 2018 fino al 6 gennaio 2019

Tutte le opere che non saranno vendute durante la mostra, saranno restituite all'autore, salvo differente accordo.

Le opere dovranno essere ritirate dal 10 al 13 gennaio 2019 inclusi.

Gli artisti che lo desiderano potranno ritirare l'opera il 6 Gennaio 2019 al termine della Mostra.

Qualora il proprietario non si presenti entro tali date, l'opera si intenderà donata a EcoRinascimento.

È facoltà dell'Artista donare la propria opera all'Associazione EcoRinascimento.

Art. 9 - GIURIA E SELEZIONE

L'Associazione EcoRinascimento si riserva il diritto insindacabile di selezionare le opere che parteciperanno alla Mostra Concorso.

Una **Giuria Tecnica** decreterà i primi classificati di ogni Categoria ed il "Premio Giuria Tecnica".

La **Giuria Popolare**, composta dai visitatori della mostra, potrà esprimere la propria preferenza per un'opera.

Art. 10 - CATALOGO

Il catalogo conterrà le foto delle opere degli Artisti.

Una copia sarà consegnata agli Artisti che avranno versato il contributo di 20€.

Per la realizzazione del catalogo gli Artisti dovranno inviare via e-mail la foto o disegno dell'opera che vorranno pubblicare.

Su richiesta gli Artisti potranno comprare delle pagine pubblicitarie sul catalogo (Per

informazioni contattare “EcoRinascimento”)

Copie del catalogo potranno essere acquistate on-line inviando una e-mail all'Associazione EcoRinascimento, che fornirà i dati per il pagamento. (Le spese di spedizione sono a carico dell'acquirente).

Le foto delle opere e i nominativi degli Artisti saranno pubblicati sul sito www.ecorinascimento.com

Art. 11 – RESPONSABILITÀ

L'Associazione Culturale EcoRinascimento, pur assicurando la massima cura e custodia delle opere pervenute, declina ogni responsabilità per eventuali furti, incendi o danni di qualsiasi natura alle opere che possono verificarsi durante le fasi della manifestazione.

Ogni eventuale richiesta di assicurazione va sottoscritta dall'Artista stesso.

Il materiale, il trasporto, la spedizione, l'installazione, eventuale assicurazione e il ritiro delle opere sono a carico dell'autore.

Art. 12 - CONSENSO

I partecipanti concedono a EcoRinascimento l'autorizzazione al trattamento dei dati personali, ai sensi della legge sulla privacy 675/96 e successive modifiche D.Lgs. 196/2003, anche ai fini dell'inserimento nelle banche dati di EcoRinascimento.

Su consenso dell'Autore le opere esposte potranno essere vendute dall'Ass.ne EcoRinascimento ai visitatori interessati, e consegnate loro preferibilmente a fine mostra, (salvo diversa esigenza degli acquirenti e in accordo con l'autore)

Il prezzo dell'opera verrà concordato con l'autore.

Il 50% della vendita andrà all'Associazione “EcoRinascimento”, che si prodigherà per la promozione e vendita delle opere.

Il ricavato delle vendite servirà a finanziare le iniziative culturali e le spese organizzative dell'Associazione “EcoRinascimento”.

I partecipanti concedono a EcoRinascimento i diritti di riproduzione delle opere per le esigenze di comunicazione, promozione e attività dell'organizzazione per la pubblicazione sul catalogo e nella sezione dedicata del sito www.ecorinascimento.com, ai sensi delle leggi in materia di diritto d'autore.

Il presente Bando viene redatto in lingua italiana ed è tradotto in altre lingue. In caso di contrasto tra l'originale redatto in lingua straniera e l'originale redatto in lingua italiana farà fede tra le parti e prevarrà quello redatto in lingua italiana.

EcoRinascimento avrà diritto di decisione finale su tutto quanto non specificato nel bando. Si preserva inoltre il diritto di modifica del presente bando se eventualmente fosse necessario per esigenze organizzative.

L'adesione e la partecipazione al premio implicano l'accettazione incondizionata del presente bando in ogni sua parte.

Comunicazione e informazione:

Il presente bando viene pubblicato sul sito www.ecorinascimento.com

Per qualsiasi informazione sul concorso è possibile contattare la segreteria organizzativa: ecorinascimento@gmail.com - Tel. 3477335332 – 3899988456 tutti i giorni dalle 12 alle 18.

Associazione Culturale “EcoRinascimento” – Firenze.